

EL CARNAVAL EN CASINOS

Comparsa la "Unió,"

POLIMETRO

Els chovens de Casinos
En este Carnaval
Saluden á les chiques
qu' encá no s' han casat.

Les guapes y les lleches
Son pera élls igual,
Les saluden á totes
Plens d' amabilitat.

Pa que ninguna se queixe
Per no haberla saludat,
Dediquém estes copletes
A totes en cheneral.

Dels casaments poques coses diria,
Pero no puc, yo dec dir lo que sene;
Si aixís anem, Casinós se despobla
Pues ningú 's casa y no ya ningú fes-
(tech.

Del poble poques 's casen,
De les fotasteres cap,
Totes donen carabasa
Y als chics tenen asustats.

Les més riques no se casen
Perque el novio no es prou ric;
Les més pobres no ne volen
Perque chut ningú 'ls ha dit.

Els sogres gasten mal cheni.
Los sogres volen dinés,
Uns y atres desfán festechos
Si no 'els acomoda á élls.

Cuatro chiques ben salaes
Nián per cada fadri,
Tres de elles deuen quedarse
Pa les images vestir.

Y ni masa les fadrines
S' en amaguen de 'ls fadrins
Y ells tan sols poden anar
Als trinquets y als cafetins.

Ya murmuren de les chiques,
Ya se gasten els dinés,
Elles d' aixó malaixen
¡Y no 's fan avant en res!!

Posemos la ma en lo pit
Y considerém el cas,
Entre tots está la culpa
Y asó esté que remediar.

La dicha del matrimoni
Es de les diches més grans,
Y el amor de la familia
Es el amor més sagrat.

Pensém, pues, en estes coses
Y fem la resolusió

Documento de la época sobre el Carnaval de Casinos. / EPDA

El año 1906, fue un año importante para la historia de Casinos, ocurrieron muchos acontecimientos dignos de ser tenidos en cuenta para escribir interesantes historias para nuestra Villa.

De ese año, está datada la primera foto que existe de la Banda de Música, dirigida por D. Joaquín Ripoll Monerri, en la calle de san Miguel, posiblemente fuera en la fiesta de Santa Cecilia.

Hay documentos del día 21 de abril firmados por José María Uguet, que nos hablan de la construcción del pantano Artaj.

También hay otra instancia muy curiosa fechada el 8 de abril, en la que los niños de la Escuela pública de este pueblo, exponen al Señor Alcalde con el más profundo respeto: "que desean visitar los museos, gabinetes y edificios de estudio que contiene Valencia, y particularmente el anfiteatro romano que existe en la heroica ciudad de Sagunto, con objeto de estudiar en ella los méritos artísticos que contienen y la parte de historia que atestiguan"

Y entre documentos y papeles encuentro una cuartilla a dos caras de 22 x 15 cm. Propiedad de la Comparsa, y así consta al final de la misma, que nos explica "El Carnaval en Casinos" de la Comparsa la Unió, que entre otras cosas nos dice: "Els Chovens de Casinos, en este Carnaval, saluden a les chiques, que ´encá no s´han casat. Les guapes y les lleches, son per a élls igual, les saluden a totes, plens d´amabilitat"

En aquel momento parece ser que ya habían sentimientos pensando en la despoblación, pues en otra estrofa nos dicen: "Dels casaments poques coses diría, pero no puc, yo dec dir lo que senc; Si aixis anem, Casinos se despobla, pues ningú ´s casa y no ya ningú festech. Del poble poques, ´s casen, de les forasteres cap, totes donen carabasa, y als chics tenen asustats.

Les mes riches no se casen,

perque el novio no es prou ric;

les mes pobres no ne volen,

perque chut ningú ´ls ha dit."

Estas coplas, o versos, claramente son una provocación carnavalesca de la época. Es divertido leerlo después de ciento catorce años que se escribió, lo cierto es que refleja el humor de aquellas personas, que en la celebración de algún carnaval, salieron con una caballería, arando por la calle de San Vicente, en plan de burla por el mal estado y el polvo de las calles □ Cosas del Carnaval.

La Segunda parte de la cuartilla, esta escrito el himno (sin partitura musical, solo la letra) en la que se lee: "Cantad con voz dulce y un himno entonad, ¡Que Viva Casinos, amigos gritad! Morir es mejor, que vivir en la patria querida si falta la unión; Casinos patria dichosa, tu nos cobijas a todos por igual, en ti nacemos y en ti juntos vivimos y en ti buscamos nuestra felicidad, no sufras los bandos ni partidos, pues la política es causa de nuestro mal; ni gimas en eternas discordias □ ¡Unidnos todos, y vivamos en paz!"

Ahora entra el coro: "La hora llegó de la alegría, cantemos pues, bailemos sin cesar. Y en este Carnaval, quien triste día pase, le auguro un desenlace, ruin, mezquino y anti estomacal."

Es el reflejo de una época, y el humor de hacer estos versos a imprenta. Casinos como muchas veces he dicho es tierra de artistas, de poetas y porque no, de genios ilusionados e ilusionantes para dejar estas escritas letras como estas que nos hacen sentirnos orgullosos de aquellas mujeres y hombres que nos precedieron en la vida y en el acontecer histórico de Casinos. Historia dormida de Casinos, cargada de anécdotas e historias repletas de humor.

"¡Viva Casinos, nuestra patria amada! ¡Viva la unión! ¡Viva el progreso!, ¡Viva el amor!